

Утвержден
приказом ГБУДО г. Москвы
"ДМШ им. Э.Г. Гилельса"
от 08 декабря 2020 г. №26/ОД

ПОРЯДОК
реализации образовательных программ в области искусств
с применением электронного обучения и дистанционных
образовательных технологий в Государственном бюджетном
учреждении дополнительного образования города Москвы "Детской
музыкальной школе имени Э.Г. Гилельса "
в период действия указа Мэра Москвы от 8 июня 2020 г. № 68-УМ
(с изменениями и дополнениями к нему)

1. Общие положения

1.1. Настоящий порядок реализации образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Э.Г. Гилельса" (далее - Порядок) разработан в соответствии с Приказом Минкультуры России от 3 апреля 2020 г. № 428 «О мерах по реализации находящимися в ведении Министерства культуры Российской Федерации организациями Указа Президента Российской Федерации от 2 апреля 2020 г. № 239 «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», Указом Мэра Москвы от 8 июня 2020 г. № 68-УМ «Об этапах снятия ограничений, установленных в связи с введением режима повышенной готовности» (с изменениями и дополнениями к нему), Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (Постановлением Правительства России от 8 октября 2020 г. N 1631 СанПиН 2.4.4.3172-14 отменяется с 1 января 2021 года).

1.2. Для целей реализации настоящего Порядка применяются следующие понятия:

электронное обучение – организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи

указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

дистанционные образовательные технологии – образовательные технологии, реализуемые с применением информационно-телекоммуникационных сетей.

1.3. Порядок регламентирует организационно-методические, материально-технические и психолого-педагогические аспекты реализации образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1.4. Реализация образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий не подменяет собой формы реализации образовательных программ в области искусств, установленные Федеральным законом “Об образовании в Российской Федерации” № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г., и вводится исключительно на период действия указа Мэра Москвы.

2. Организационно-методическое обеспечение

2.1. Переход на реализацию образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий устанавливается приказом руководителя образовательной организации на период действия указа Мэра Москвы, а также иных нормативных актов, вводящих ограничительные меры, исключаящих нахождение участников образовательного процесса в помещении образовательной организации.

2.2. Приказом руководителя образовательной организации назначается ответственный за реализацию образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, контактные данные которого публикуются на главной странице официального сайта образовательной организации.

2.3. Образовательная организация утверждает и публикует на главной странице официального сайта расписание занятий, соответствующее учебным планам и рабочим программам учебных предметов.

2.4. При реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий образовательная организация имеет право внести корректировки в рабочие программы учебных предметов и (или) учебные планы в части изменения календарных, календарно-тематических планов, графика промежуточной аттестации, форм обучения, использования технических средств обучения.

2.5. Образовательная организация актуализирует имеющиеся в электронном виде учебные и методические материалы для учащихся,

педагогических и административных работников, ответственных за организацию учебной деятельности, а также инструкции по размещению учебных материалов, а также обеспечивает консультационную помощь преподавателям (при необходимости) по созданию тестовых заданий, публикации объявлений, сбору и обработке письменных работ обучающихся.

2.6. Образовательная организация разрабатывает порядок и формы отчетности, а также формирует график проведения педагогических советов, родительских собраний и иных консультационных мероприятий с использованием информационно-телекоммуникационных сетей.

3. Материально-техническое обеспечение

3.1. При реализации образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий образовательная организация обеспечивает возможность доступа обучающихся к электронной библиотеке и иным учебно-методическим материалам, необходимым для реализации образовательного процесса.

3.2. Образовательная организация обеспечивает своевременную публикацию материалов, предназначенных для организации самостоятельной работы учащихся по индивидуальным и групповым учебным предметам, на официальном сайте.

3.3. В случае отсутствия у отдельных учащихся возможностей для организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий, образовательная организация вправе организовать обучение по индивидуальному учебному плану учащегося.

3.4. При реализации образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий образовательная организация обеспечивает педагогических работников доступом к профильным образовательным платформам и ресурсам, а также организует повышение квалификации педагогических работников по тематике дистанционного обучения.

4. Психолого-педагогическое обеспечение

4.1. При выборе методики обучения с использованием электронных образовательных ресурсов, платформ и иных средств связи образовательная организация учитывает п. 8.8 Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 “Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей” (Постановлением Правительства

России от 8 октября 2020 г. N 1631 СанПиН 2.4.4.3172-14 отменен с 1 января 2021 года). Корректировка экранного времени происходит с согласия законного представителя учащегося, направленного в адрес образовательной организации по электронной почте.

4.2. Учебно-тематический план занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий разрабатывается образовательной организацией в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины. В случае отсутствия технической возможности для реализации рабочей программы в полном объеме, учебно-тематический план может быть скорректирован в части переноса отдельных тем на учебный период, наступающий после отмены ограничительных мер.

4.3. При формировании учебных планов приоритет по использованию стриминговых платформ (Zoom, Skype, и др.) и проведения онлайн-уроков в режиме “реального времени” отдается специальным дисциплинам и дисциплинам базовой части учебной программы. Для проведения групповых занятий по теоретическим дисциплинам и дисциплинам общеобразовательного цикла применяются формы прямого взаимодействия с учащимися в виде онлайн-уроков по утвержденному расписанию и с соблюдением возрастных требований использования электронных средств обучения. Время занятий, превышающее нормы использования компьютерных средств, может быть использовано учащимися для обучения в формате “перевернутого класса”, а педагогическими работниками - для подготовки к занятиям и проверке полученных материалов.

4.4. В целях сохранения мотивации учащихся, а также с учетом невозможности реализации образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в полном объеме, критерии оценки текущего контроля успеваемости могут быть скорректированы в сторону снижения требований к образовательным результатам.

4.5. В целях координации действий между преподавателем и учащимися, получения обратной связи, оказания помощи родителям, а также для оперативного информирования об изменениях могут быть использованы мессенджеры в социальных сетях, WhatsApp, Telegram. Для своевременного информирования родителей о текущей ситуации в платформах Zoom и Skype могут проводиться дистанционные родительские собрания.